

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: LAZIO 0014

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A028 – EDUCAZIONE ARTISTICA

INDIRIZZO EMAIL:

---

COGNOME: SERPETTI

NOME: ALESSIO

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA: ROMA

---

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO,  
CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di  
acquisizione.

---

## ESPERIENZE

### Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

Didattica digitale

Scrivi qui

Didattica innovativa

Scrivi qui

Didattica laboratoriale

Realizzazione di maschere in cartapesta in occasione della sfilata cittadina indetta dal Comune di Colleferro per i festeggiamenti del Carnevale (S.M.S. "Leonardo da Vinci" Colleferro, 2009/'10).

Realizzazione di mosaici individuali a tessere in pasta resinosa in occasione dell'uscita didattica a Spoleto (I.C. "K. Wojtyla" Palestrina, 2015/'16).

Progetto "La pittura parietale: dall'affresco al murales": attività didattica laboratoriale per gruppi di lavoro a carattere pluridisciplinare (I.C. "K. Wojtyla" Palestrina, 2015/'16).

**Progetto “Interpretazioni del paesaggio romantico”:** attività didattica laboratoriale a carattere pluridisciplinare e multisensoriale (I.C. “K. Wojtyla” Palestrina, 2015/’16).

Educazione ambientale

**Progetto “L’uomo che piantava gli alberi”:** attività didattica laboratoriale per gruppi di lavoro a carattere pluridisciplinare e multisensoriale (I.C. “K. Wojtyla” Palestrina, 2015/’16).

Insegnamento all'estero

Scrivi qui

Legalità e cittadinanza

**Attività per la “Giornata della Legalità”:** realizzazione di dipinti su tela (Mostra) e decorazione di sassi per la manifestazione “Senza sassi sul cuore”, organizzata in collaborazione con l’Associazione Pro Loco e il Comune di Palestrina (I.C. “K. Wojtyla” Palestrina, 2015/’16).

**Progetto “Io pellegrino per le vie del mondo”:** rievocazione storica del pellegrinaggio lungo l’antica Via Francigena (dalla Scuola al Duomo di Palestrina) in occasione del Giubileo della Misericordia indetto da Papa Francesco (I.C. “K. Wojtyla” Palestrina, 2015/’16).

Pratica musicale

Scrivi qui

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Scrivi qui

Socrates/Erasmus/...

Scrivi qui

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

**Progetto “Teatro”:** allestimento scenografico per la rappresentazione teatrale di fine anno scolastico presso il Teatro “Giuseppetti” di Tivoli (I. C. “A. Baccelli” Tivoli, 2008/’09).

**Realizzazione di un presepe artistico (lavoro collettivo di classe) per il “Concorso Presepi” indetto dal Comune di Colleferro (S.M.S. “Leonardo da Vinci” Colleferro, 2009/’10): Vincitore del 1° Premio.**

Tutor per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Scrivi qui

Altro

Scrivi qui

---

### **Area dell'accoglienza e dell'inclusione**

Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

- Bullismo  
Scrivi qui
- Disagio  
Scrivi qui
- Dispersione  
Scrivi qui
- Educazione degli adulti  
Scrivi qui
- Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)  
Scrivi qui
- Sezioni carcerarie  
Scrivi qui
- Sezioni ospedaliere  
Scrivi qui
- Altro

**Progetto "Continuità con il Primo ciclo d'istruzione" con le classi quinte della Scuola Primaria: attività laboratoriali a carattere pittorico improntate sulla rielaborazione creativa di un motivo decorativo (S.M.S. "Leonardo da Vinci" Colleferro, 2011/'12 e 2012/'13).**

**Progetto "L'Albero nell'Arte": attività didattica laboratoriale sulla "Continuità" con il Primo ciclo d'istruzione (classi quinte della Scuola Primaria) improntata sull'elaborazione creativa di un segnalibro personalizzato con il motivo dell'albero (I.C. "K. Wojtyla" Palestrina, 2015/'16).**

### **Area organizzativa e progettuale**

- Animatore digitale  
Scrivi qui
- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali  
**Progetto "Presepi artistici": attività laboratoriale per gruppi realizzata in collaborazione con l'Associazione Culturale "Presepi nel Chiostro" di Palestrina in occasione delle festività natalizie (I.C. "K. Wojtyla" Palestrina, 2015/'16).**
- Collaboratore del DS  
Scrivi qui
- Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento  
Scrivi qui
- Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)  
Scrivi qui
- Referente per alternanza scuola lavoro  
Scrivi qui

- Referente per progetti di reti di scuole  
Scrivi qui
  - Referente/coordinatore inclusione/disagio  
Scrivi qui
  - Referente/coordinatore orientamento  
Scrivi qui
  - Referente/coordinatore valutazione  
Scrivi qui
  - Tutor tirocinanti/neoassunti  
Scrivi qui
  - Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione  
Scrivi qui
  - Altro  
Scrivi qui
- 

### **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**

- Certificazione linguistica B2 o superiore  
Scrivi qui
  - Certificazioni informatiche  
Scrivi qui
  - Certificazione Italiano L2  
Scrivi qui
  - Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso  
Scrivi qui
  - Percorso universitario specializzazione sostegno  
Scrivi qui
  - Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi  
Scrivi qui
  - Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso  
Scrivi qui
- 

### **ATTIVITÀ FORMATIVE**

**di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione**

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)  
Scrivi qui
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Corso di perfezionamento annuale (1500 ore e 60 CFU) in “Teoria e metodo dell’apprendimento collaborativo: indirizzo area disciplinare Artistico-Musicale della scuola secondaria” presso l’Università per stranieri “Dante Alighieri” di Reggio di Calabria, anno accademico 2010/2011, con esame finale superato il 04/03/2011.

Corso di perfezionamento annuale (1500 ore e 60 CFU) in “Metodologie narrative nella didattica: indirizzo area disciplinare Artistico-Musicale della scuola secondaria” presso l’Università per stranieri “Dante Alighieri” di Reggio di Calabria, anno accademico 2011/2012, con esame finale superato il 04/04/2012.

Inclusione

Corso di perfezionamento annuale (1500 ore e 60 CFU) in “Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico: indirizzo area disciplinare Artistico-Musicale della scuola secondaria” presso l’Università per stranieri “Dante Alighieri” di Reggio di Calabria, anno accademico 2009/2010, con esame finale superato il 22/04/2010.

Nuove tecnologie

Corso di perfezionamento annuale (500 ore e 20 CFU) in “La multimedialità nella didattica: indirizzo area disciplinare Artistico-Musicale della scuola secondaria” presso l’Università per stranieri “Dante Alighieri” di Reggio di Calabria, anno accademico 2012/2013, con esame finale superato il 17/05/2013.

Altro

Scrivi qui

---

#### **Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare**

- **Competenze Artistiche (Pittura, Disegno e Grafica d’arte):**  
Partecipazione ad importanti eventi internazionali - a cura, tra gli altri, di Vittorio Sgarbi, Paolo Levi, Giorgio Di Genova, Daniele Radini Tedeschi - tra cui le Biennali di Chianciano (2011), Roma (2012), Londra (2013), Barcellona (2015); la Triennale di Roma (2011); Spoleto Arte incontra Venezia (2014 e 2015); il Premio Sulmona (2015). Presente in alcuni volumi di natura scientifica adottati nel 2012 come testi di studio dal Dipartimento di Storia dell’Arte Moderna dell’Università di Roma “La Sapienza”.
- **Competenze Storico-Artistiche (Storia dell’Arte):**  
Esperienza lavorativa come Guida turistica a Villa d’Este, Tivoli (2004).
- **Competenze Informatiche:**  
Buone capacità riguardo l’uso di PC e programmi.

- Scrivi qui
- Scrivi qui
- Scrivi qui

---

*Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

**DATA: 07/08/2016**